

Expériences

DEPUIS 2014 :

ASSISTANTE DE PRODUCTION

Lecture et dépouillement de scénario, plans de travail, location de matériel, réservations, dossiers CNC et régions, inscriptions en festivals, notes de frais, suivi de budget, repérages, négociations, bible de tournage, signature de contrats, feuilles de service, aide à la régie,...

DEPUIS AVRIL 2017 : PERSPECTIVE FILMS (STAGE, PARIS)

Suivi des projets en développement, production et post-production de Delphine Schmit et Gaëlle Jones.

MAI - JUILLET 2016 : LA LUNA PRODUCTIONS (STAGE, PARIS)

Court métrage "Des confettis sur le béton", réalisé par Oriane Bonduel et Marie-Sophie Chambon. Assistante de la directrice de production en préparation (6 semaines) et en tournage (11 jours).

AVRIL 2016 : "LA VIE D'UNE AUTRE" - MAISON DU FILM COURT (PARIS)

Réalisé par Arthur Shelton, finaliste du programme *HLM sur cour(t)* de La Maison du Film Court. Assistante du directeur de production en préparation (1 mois) et tournage (5 jours).

FÉVRIER - AOÛT 2015 : NINTH POLE (STAGE, PARIS)

Publicité "Le Slip Français", réalisée par Edouard le Scouarnec. Assistante régie, deux jours de tournage. Films institutionnels "Château Mukhrani", réalisés par Franck Brettnacher. Assistante bilingue ang./fr. du directeur de production, en préparation (2 mois), tournage (6 jours) et post-production (1 mois).

JUIN - AOÛT 2014 : ATOMIC SOOM (STAGE, PARIS)

Suivi des éléments graphiques sur "Les fondamentaux", une série animée 2D et 3D commandée par l'Education Nationale.

JUILLET 2013 :

BÉNÉVOLE - FESTIVAL PARIS CINÉMA

Plusieurs missions d'accueil du public et des équipes de tournage lors d'avant-premières et projections dans différents cinémas parisiens, placement des invités.

AVRIL-JUIN 2013 :

MONTEUSE - BRODKAST STUDIO (STAGE, PARIS)

Montage vidéo et sonore sur documentaires et reportages, assistanat lors des sessions d'enregistrements, sous-titrage, traduction anglais/français, sorties sur bande, numérisation, envois aux chaînes de télévision, tâches administratives.

Autres expériences

OCT. 2016-FÉV. 2017 : **MAÎTRE DU JEU - GET OUT CAEN**

Emploi étudiant dans un Escape Game : espace de loisirs dans lequel une équipe est enfermée pendant 1h dans une pièce et doit résoudre une énigme pour en sortir.

DEPUIS 2011 :

ANIMATRICE

Spécialisée en "expression et spectacle", en centre de loisirs et colonies de vacances.

Formation

2015-2017 :

UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE

Master professionnel "Métiers de la production cinématographique et audiovisuelle".

2013-2015 :

INSTITUT DE L'INTERNET ET DU MULTIMÉDIA

Bachelor "Chef de projet Multimédia", spécialité Cinéma d'animation & effets spéciaux.

2011-2013 :

IUT DE CERGY-PONTOISE

DUT Métiers du Multimédia et de l'Internet (ancien DUT Services et Réseaux de Communication).

2008-2011 :

LYCÉE GEORGE SAND

Baccalauréat ES, mention Bien.

Compétences

MAÎTRISE DES SUITES OFFICE & ADOBE : Excel, Word, PowerPoint, InDesign, Premiere, After Effects et Photoshop.

ANGLAIS : TOEIC : 925/990

Titulaire du **BAFA** et du **Psc1**.

Permis B + véhicule.

Centres d'intérêts

Photographie numérique et argentique, écologie, yoga, dessin, cuisine végétarienne, littérature science-fiction et fantasy, jeu de rôle grandeur nature,...

Cinéma : Villeneuve, Dolan, Malick, Fincher,...

Voyages : Inde, Vietnam, Cambodge, Kenya, Pays-Bas, Italie, Royaume-Uni, Grèce,...